

Film på Gotland, riktlinjer för arbetsstipendium

Arbetsstipendium kan sökas av både semiprofessionella och professionella filmare med högst 10 000 kr. Ett arbetsstipendium kan sökas av filmare som önskar utveckla sin kreativa kompetens eller för relevanta resor. I vissa fall kan man söka för inköp av teknik eller mjukvara. Inköpet ska då vara kopplat till ett pågående filmprojekt.

För att vara berättigad till att söka stödet från Film på Gotland krävs att någon eller flera av dessa kriterier är uppfyllda:

- Att filmaren är skriven eller till övervägande del verksam på Gotland.
- Att eventuellt projekt spelas in eller produceras helt eller till största delen på Gotland (gäller förutom inspelning även text manusskrivande, klippning, ljudläggning, animering mm).

ARBETSSTIPENDIER KAN SÖKAS FÖR:

- Inköp av utrustning och material.
- Fortbildning (vidareutveckling inom verksamhetsområdet)
- Resekostnad (för konstnärligt arbete, nätverksbyggande samt för att skapa internationella kontakter och utbyten)

ANSÖKNINGSTILLFÄLLEN

Det finns fyra ansökningstillfällen per år för arbetsstipendium.

Deadlines är: 15/2, 15/4, 15/9 och 15/11

Arbetsstipendium kan sökas högst en gång per år per person/projekt.

Följande uppgifter ska anges i blanketten:

Namn

Adress

Kort bakgrund av sökande

Meritförteckning eller CV

Kort översikt över hur och när stipendiet ska användas

Kostnads kalkyl

Länkar till arbetsprover

MOTPRESTATION

- Om arbetsstipendiet avser en filmproduktion gäller samma villkor som för den som fått utvecklings- eller produktionsstöd.
- Vid resa ska kort reserapport inlämnas senast två veckor efter avslutad resa. Minst två bilder ska bifogas (ange fotograf) och kunna publiceras på Film på Gotlands sociala medier eller hemsida. Samma sak gäller om arbetsstipendiet använts för fortbildning.

Ansökningsblankett hittar du här:

<https://etjanst.gotland.se/filmstipendium>